

SAMBUTAN REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
PADA SIDANG SENAT TERBUKA
WISUDA SARJANA (S1) DAN PASCASARJANA (S2)
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2013/2014
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
SENIN, 15 SEPTEMBER 2014

Yth. Ketua dan Para Anggota Dewan Penyantun,
Yth. Sekretaris dan Para Anggota Senat,
Yth. Seluruh Sivitas Akademika ISI Yogyakarta,
Yth. Para Orang Tua/Wali/Keluarga Mahasiswa ISI Yogyakarta,
Yth. Para Tamu Undangan, dan
Yang tercinta para Wisudawan/Wisudawati, serta Hadirin yang saya muliakan.

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Om Swastiastu,

Salam Sejahtera.

Mengawali peristiwa penting pagi hari ini, yang pertama adalah saya mengajak hadirin sekalian untuk sejenak menundukkan kepala dengan khidmad, mensyukuri nikmat Tuhan Yang Maha Kuasa, karena pada pagi ini kita diperkenankan untuk bertemu dalam keadaan sehat dan bahagia. Semoga kesejahteraan, kesuksesan, dan keselamatan senantiasa dilimpahkanNya kepada kita semua.

Atas nama ISI Yogyakarta, saya selaku Rektor sekaligus Ketua Senat bersama dengan semua anggota Senat mengucapkan selamat datang di kampus ISI Yogyakarta. Keberadaan kami di sini, menggelar Sidang Senat terbuka dengan rangkaian prosesnya tidak lain adalah untuk memberikan penghormatan atas suatu pencapaian akademis oleh putra-putri yang sekarang sedang duduk berbahagia di antara kita. Prosesi yang sama dilakukan pula ketika putra-putri Ibu/Bapak diterima sebagai mahasiswa baru ISI Yogyakarta. Saling menghormati, bermartabat, serta berkarakter kami tanamkan bersanding dengan nilai-nilai akademis yang dipelajari dan dicapai di ISI Yogyakarta.

Hadirin yang saya hormati,

Wisuda kali ini, ISI Yogyakarta meluluskan 231 orang Sarjana Seni Strata Satu (S1), terdiri dari Fakultas Seni Pertunjukan 109 orang, Fakultas Seni Rupa 80 orang, dan Fakultas Seni Media Rekam 42 orang. Program Pascasarjana (S2), Program Studi Pengkajian Seni dan Penciptaan Seni meluluskan Magister Seni sebanyak 59 orang. Program Tata Kelola Seni meluluskan Magister sebanyak 14 orang. Pada semester genap ini Program Pascasarjana (S3) ISI Yogyakarta juga telah meluluskan 3 orang Doktor di bidang Penciptaan Seni, ketiganya dengan predikat sangat memuaskan.

Dari jumlah lulusan tersebut, dengan bangga saya menyebutkan, terdapat 57 orang yang meraih predikat *cumlaude*, dengan perincian Program Sarjana Strata 1 sebanyak 45 orang, dan Program Pascasarjana S2 sebanyak 12 orang. Mereka adalah:

Cumlaude Jenjang Program Strata 1

NO.	NAMA	NIM	PROGRAM STUDI	IP
1	Wahyudi	1010512032	S1 Televisi	3,80
2	Imaculata Yosi Probowati	0912034021	S1 Seni Rupa Murni	3,77
3	Naufan Noordyanto	0911849024	S1 Disain Komunikasi Visual	3,77
4	Lisani Nuron	0912027021	S1 Seni Rupa Murni	3,76
5	Andrik Musfalri	1012126021	S1 Seni Rupa Murni	3,73
6	Asri Dwi Hapsari	1011307011	S1 Seni Tari	3,72
7	Yoksan Motoku	0911313013	S1 Seni Musik	3,70
8	Yohanes Baptista Baud Priambodo	1010503031	S1 Fotografi	3,70
9	Panji Gilig Atnadi	1010433012	S1 Seni Karawitan	3,69
10	Widiyarti Rochmaningtiyas Catur Putri	1010389015	S1 Etnomusikologi	3,69
11	Ahmat Nawir	0912057021	S1 Seni Rupa Murni	3,68
12	Galih Puspita Karti	1011302011	S1 Seni Tari	3,65
13	Christian Dwiky Langgeng Setia Sirait	1010516031	S1 Fotografi	3,65
14	Novanda Fibrianti	1010515032	S1 Televisi	3,65
15	Saptono	1010442012	S1 Seni Karawitan	3,62
16	Ruli Uning Wulandari	1010450012	S1 Seni Karawitan	3,60
17	Hardi Ariyanto Saragih	0911346013	S1 Seni Musik	3,60
18	Annamira Sophia	1010371015	S1 Etnomusikologi	3,60
19	Ervindha Pramudya Rani	1010444032	S1 Televisi	3,60

NO.	NAMA	NIM	PROGRAM STUDI	IP
20	Stormy Elia Fanggidae	0911867024	S1 Disain Komunikasi Visual	3,58
21	Duwi Novrianti	1011311011	S1 Seni Tari	3,57
22	Andre Nur Vily	1011313011	S1 Seni Tari	3,57
23	Anastasia Wina Andriani Suryautami	1011486013	S1 Seni Musik	3,57
24	Eirene Resmalia Ganap	1011765023	S1 Disain Interior	3,57
25	Shella Majid Marjan	1011769023	S1 Disain Interior	3,57
26	Vicky Hendri Kurniawan	1010451032	S1 Televisi	3,57
27	Uli Rizky Nareswari	1011301011	S1 Seni Tari	3,56
28	Septina Rosalina Layan	1011578013	S1 Seni Musik	3,56
29	Yulistiono	0911987021	S1 Seni Rupa Murni	3,56
30	Ayu Permata Sari	1011314011	S1 Seni Tari	3,54
31	Dias Ajeng Utami	0911332013	S1 Seni Musik	3,54
32	Desy Lia Arlistya	1011455013	S1 Seni Musik	3,54
33	Fajar Yulianto	1010436032	S1 Televisi	3,54
34	Lingga Ramafisela	1011571013	S1 Seni Musik	3,53
35	Muhammad Taufiq Hidayatulloh	0911986021	S1 Seni Rupa Murni	3,53
36	Muhammad Rifqi	0911923024	S1 Disain Komunikasi Visual	3,53
37	Catur Panggih Raharjo	1010459032	S1 Televisi	3,53
38	Dwi Okta Renanda	0911310013	S1 Seni Musik	3,52
39	Putu Eka Adi Saputra	0910357015	S1 Etnomusikologi	3,52
40	Aris Setyawan	1010373015	S1 Etnomusikologi	3,52
41	Moch. Gigin Ginanjar	1010381015	S1 Etnomusikologi	3,52
42	Ludira Yudha	0911476022	S1 Kriya Seni	3,52
43	Devi Vistawati	1011743023	S1 Disain Interior	3,52
44	Robertus Ariel Kristyawan Rosariasadi	0911847024	S1 Disain Komunikasi Visual	3,51
45	Raudhul Rizky	0911910024	S1 Disain Komunikasi Visual	3,51

Cumlaude Jenjang Program Pascasarjana Strata 2

NO.	NAMA	NIM	PROGRAM STUDI	IP
1	Anton Rimanang, S.Sn.	1220647411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,94
2	Ni Nyoman Widya Prabandari, S.Sn.	1220464423	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,89
3	Roci Marciano, S.Sn.	1220616411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,88
4	Agung Suryanto, S.Sn.	1220628411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,88
5	Catra Anggadaputra Henakin, S.Sn.	1220622411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,87
6	Agustan, S.Pd.	1220626411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,86
7	M. Muhlis Lugis, S.Pd.	1220638411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,83
8	Sri Utami, S.Sn.	1220644411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,82
9	I Gede Budiwijaya, S.Sn.	1220663411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,82
10	Hery Sasongko, S.Sn.	1220657411	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,77
11	Nadia Sigi Prameswari, S.Sn.	1220699412	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,76
12	Aditya Nirwana, S.Sn.	1220701412	S2 Magister Penciptaan & Pengkajian Seni	3,76

Kepada Anda yang meraih predikat *cumlaude*, saya mengucapkan selamat, semoga prestasi tersebut dapat membantu meraih sukses yang lebih gemilang, bagi karier dan kehidupan Anda.

Para Wisudawan/Wisudawati yang berbahagia,

Sampai pada waktunya, Anda mengakhiri studi di ISI Yogyakarta. Upacara wisuda pagi ini adalah penandanya. Saya, atas nama pribadi, sekaligus mewakili seluruh pengajar dan para Guru Besar, mengucapkan selamat. Semoga hari ini merupakan awal yang baik untuk menjalani profesi Anda. Harapan saya, semoga Anda mampu mengembangkan amanah profesi dengan baik. Pada gilirannya, Anda memiliki tanggung jawab lebih besar di tengah masyarakat, dalam peran dan posisi apa pun. Saya berpesan, beranilah menghadapi tantangan masa depan yang lebih kompleks, berupa kompetisi dan kontestasi yang semakin ketat. Kualifikasi dan standarisasi yang terkait dengan profesi, serta pasar bebas ASEAN sebagai salah satu wujud kesepakatan ASEAN *Community* adalah beberapa tantangan konkret yang menghadang di depan mata. Kita semua tidak bisa menghindar, dan sebaliknya, harus

menghadapinya dengan segenap sikap profesional, keteguhan, logika, dan etika. Mampu berkompetisi dengan baik memerlukan itu semua.

Anda sekalian mulai sekarang memiliki peran penting di tengah masyarakat untuk mengartikulasikan gagasan-gagasan dan penciptaan kreatif kesenian kepada masyarakat luas. Di tengah “ruang bebas” seperti ini, tentu Anda memiliki keleluasaan untuk memilih peran di tengah masyarakat, terutama terkait dengan lapangan kerja di bidang kesenian. Kontribusi Anda penting artinya bagi jagad kesenian di Indonesia, maupun di panggung Internasional. Sebagai seniman, sebagai pendidik seni, sebagai aparatus bidang kesenian, tetap membutuhkan sikap dan mental yang sama: tangguh, profesional, dan penuh etika. Bersamanya, akan semakin bermakna jika Anda memiliki daya untuk memotivasi dan menginspirasi orang lain.

Persoalan kesenian meliputi konservasi, restorasi, rekonstruksi, eksplorasi, inovasi, dan laku kreativitas lainnya, memerlukan para pemikir, pencipta, dan pengelola yang kreatif, penuh komitmen serta dedikasi. Dengan demikian, kesenian tidak lagi menjadi pelengkap dalam pembangunan bangsa, melainkan menjadi bagian penting dari keseluruhan pembangunan peradaban bangsa. Dengan berkesenian atau mengapresiasi seni dengan baik, akan terbangun kesalingmengertian antarmanusia. Kesenian memiliki potensi sebagai perekat sosial.

Terkait dengan tantangan masa depan yang kompleks ini, mulai tahun akademik 2014/2015 ISI Yogyakarta menerima mandat dari Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi untuk menyelenggarakan Program Studi baru, yakni Program Studi S1 Tata Kelola Seni dan Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama Tari dan Musik (Pendidikan Seni Budaya). Program Studi S1 Musik dilebarkan menjadi Program Studi S1 Penciptaan Musik, Program Studi S1 Pendidikan Musik, dan Program Studi D4 Penyajian Musik, di samping melanjutkan Program Studi yang sudah berjalan, yaitu S1 Musik.

Pada waktunya, diharapkan para lulusan S1 Tata Kelola Seni memiliki kemampuan dan kesiapan berkiprah di bidang manajemen galeri, manajemen museum, kurator, dan sebagainya. S1 Pendidikan Seni Drama, Tari, dan Musik diharapkan meluluskan para pendidik kesenian yang mumpuni. Di bidang Musik antara lain diharapkan meluluskan para peneliti, pencipta, komposer, konsultan, dan penyaji musik yang handal melalui proses pembelajaran di keempat Program Studi yang dilaksanakan.

Para wisudawan/wisudawati yang berbahagia.

Untuk kesekian kalinya, saya tak bosan menyampaikan bahwa Anda semuanya kini menjadi bagian dari keluarga besar alumni ISI Yogyakarta. Suatu kesungguhan harapan, agar Anda dapat berkontribusi untuk

terus mengibarkan panji-panji Saraswati ISI Yogyakarta, agar semakin kokoh dan berwibawa dalam peta pendidikan tinggi seni di dunia.

Para wisudawan/wisudawati yang saya banggakan. Seusai acara ini, segeralah Anda menghampiri Orang Tua/Wali atau keluarga Anda, yang selama ini mendukung studi Anda, untuk berterima kasih setulus-tulusnya. Peristiwa dan pengalaman yang membahagiakan pada hari ini adalah kesungguhan doa dan upaya keluarga tercinta. Juga jangan lupa, hampirilah para Dosen Pembimbing Anda untuk berterima kasih, karena betapa penting peran beliau dalam proses studi Anda selama ini.

Hadirin yang saya hormati,

Saya memiliki keyakinan, bahwa peran Dosen dalam dunia pendidikan tinggi sangatlah vital, yakni sebagai “penyangga nilai dan penjaga atmosfir akademik”. Tidak mudah memerankan diri secara ideal, menghadirkan diri sebagai penjaga nilai-nilai keilmuan, kesenian, dan keseniman yang patut diteladani dan menginspirasi banyak orang. Namun demikian, para Dosen menjalaninya dengan penuh komitmen. Kepada para Dosen, dibantu oleh tenaga administrasi yang profesional, yang terus menjaga komitmen, baik sebagai akademisi, sebagai praktisi, maupun sebagai pengkaji seni diucapkan terimakasih yang tulus dan dalam.

Hadirin yang berbahagia,

Saya akhiri sambutan ini, disertai ucapan terima kasih, untuk perhatian dan kesabarannya mengikuti seluruh prosesi pada pagi hingga siang hari ini.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Om Santi, Santi, Santi Om.

Rektor,

Prof. Dr. A.M. Hermien Kusmayati

NIP 19520219 197403 2 001