

**SAMBUTAN REKTOR INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
PADA SIDANG SENAT TERBUKA  
WISUDA JENJANG DIPLOMA, SARJANA, MAGISTER DAN DOKTOR  
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
17 SEPTEMBER 2022**

Yth. Sekretaris dan Para Anggota Senat, ISI Yogyakarta.

Yth. Para Pembantu Rektor, Para Dekan dan Pembantu Dekan, Direktur dan Para Asisten Direktur, Ketua Jurusan, serta Para Ketua Program Studi dan Sekretaris Program Studi, ISI Yogyakarta.

Yth. Para Guru Besar dan Dosen, serta Seluruh Sivitas Akademika ISI Yogyakarta.

Yth. Para Orang Tua/Wali/Keluarga Mahasiswa ISI Yogyakarta,

Yth. Para Tamu Undangan, dan Hadirin sekalian, serta

Yang Kami cintai dan banggakan para Wisudawan/Wisudawati.

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,*

Salam Sejahtera bagi kita semua.

*Om Swastiastu.*

*Namo Budhaya.*

Salam Kebajikan.

Pertama-tama marilah kita panjatkan puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Pemurah, karena dalam suasana yang khidmad ini, kita diperkenankan untuk bertemu dalam keadaan sehat dan sejahtera untuk melaksanakan acara wisuda periode Semester Genap Tahun Akademik 2021/2022. Sidang Senat Terbuka dengan rangkaianannya ini merupakan penanda nilai semangat institusi dan penguatan karakter, sekaligus penghormatan dan pelepasan para wisudawan yang telah sukses menyelesaikan studinya dalam jenjang Diploma, Sarjana, Magister, dan Doktor di ISI Yogyakarta.

Walaupun pandemi corona sudah dianggap mereda, penyelenggaraan wisuda pada saat ini masih tetap dalam protokol kesehatan dan keselamatan sesuai dengan aturan yang sudah ditetapkan. Wisuda diselenggarakan secara *blended*, dimana wisudawan dapat memilih salah satu cara, luring atau daring. Wisuda luring dilaksanakan dalam sidang senat terbuka dengan undangan terbatas dan wisudawan hanya diperkenankan untuk didampingi oleh satu pendamping. Sementara wisudawan yang memilih daring dapat melaksanakan prosesi wisuda di kediaman masing-masing dengan didampingi oleh keluarga.

Wisudawan yang saya banggakan,

Dalam wisuda kali ini, ISI Yogyakarta meluluskan 563 wisudawan yang terdiri atas 33 orang Ahli Madya (Diploma III), 16 Sarjana Terapan (Diploma IV), dan 475 Sarjana Seni (S1), terdiri dari Fakultas Seni Pertunjukan 240 orang, Fakultas Seni Rupa 169 orang, serta Fakultas Seni Media Rekam 66 orang. Program Pascasarjana meluluskan 26 Magister Seni, 8 Magister Tata Kelola Seni, dan 5 Doktor Seni.

Dari jumlah lulusan tersebut, dengan bangga kami menyampaikan, terdapat Predikat *Cumlaude* sebanyak 19 orang Ahli Madya, 4 orang Sarjana Terapan, 120 orang Sarjana Seni, dan 5 orang Magister Seni. Mereka adalah sebagai berikut.

### **Diploma Tiga**

<b>No</b>	<b>NIM</b>	<b>Nama</b>	<b>Program Studi</b>	<b>IPK</b>
1	1900283033	Tabita Sekar Melati	D III Animasi	4,00
2	1900265033	Yongky Cahya Pradana	D III Animasi	3,87
3	1900256033	Carryl Amalia Putri	D III Animasi	3,83
4	1900272033	Audrey Nafisa Falihah Furqon	D III Animasi	3,82
5	1900264033	Agil Sagita Wulandari	D III Animasi	3,76
6	1900263033	Muhammad Nauval Adityatama Legawa	D III Animasi	3,72
7	1900258033	Ilham Fashihul Lisan	D III Animasi	3,71
8	1900279033	Nurraida Salsadilla	D III Animasi	3,70
9	1900168025	Faatihah Suryani Putri	D III Batik dan Fashion	3,67
10	1900270033	Martin Paskah Isura Saragih	D III Animasi	3,62
11	1900260033	Azizah	D III Animasi	3,60
12	1900261033	Fiko Indra Pambudi	D III Animasi	3,59
13	1900286033	Muhammad Rizky Putra	D III Animasi	3,59
14	1900281033	Ahmad Nurul Hilal	D III Animasi	3,58
15	1900289033	Mohammad Daffa'	D III Animasi	3,58
16	1900288033	Nur Rama Dhani Sulaeman	D III Animasi	3,54
17	1900269033	Dwiki Muhammad Raihan	D III Animasi	3,52
18	1900271033	Raden Handy Jandhika	D III Animasi	3,52
19	1900285033	Elatulada Catur Tama	D III Animasi	3,51

### **Diploma Empat**

<b>No</b>	<b>NIM</b>	<b>Nama</b>	<b>Program Studi</b>	<b>IPK</b>
1	18001560134	Carolus Borromeus Ayom Satria	D IV Penyajian Musik	3,89
2	18001620134	Arda Sultan Ibrahim	D IV Penyajian Musik	3,76
3	18001730134	Reza Valentino Meliala	D IV Penyajian Musik	3,66
4	18001830134	Ahmad Faisal Akbar Fauroq	D IV Penyajian Musik	3,63

## Sarjana

No	NIM	Nama	Program Studi	IPK
1	1810158026	Kandida Rani Nyaribunyi	S1 Tata Kelola Seni	3,94
2	18101460132	Josephine Aurelia	S1 Pendidikan Musik	3,93
3	1810697012	Ketawang Ganda Mastuti	S1 Seni Karawitan	3,93
4	18101010133	Milton Sandyka	S1 Penciptaan Musik	3,92
5	1812125023	Adani Widya Kusuma	S1 Desain Interior	3,91
6	1812479024	Elsa Nurlatifa Putri Purwadi	S1 Desain Komunikasi Visual	3,87
7	1812063022	Adecya Jyoti Teja Putri	S1 Kriya	3,86
8	1812053022	Julia Popi Yetti	S1 Kriya	3,84
9	1810103027	Erika Tevya	S1 Desain Produk	3,83
10	1811772011	Dwi Nusa Aji Winarno	S1 Tari	3,82
11	1810150026	Rayi Sekar Trisdewani	S1 Tata Kelola Seni	3,82
12	1812134023	Karine Wangsaputra	S1 Desain Interior	3,81
13	18101560132	Lasti Yuliana Tamba	S1 Pendidikan Musik	3,81
14	1812189023	Adika Prinayoma	S1 Desain Interior	3,78
15	1810666015	Agim Gunawan	S1 Etnomusikologi	3,78
16	1812086022	Asyfa Putri Shiba Yudanto	S1 Kriya	3,78
17	18101580132	Manggalagita Teofilus Seisoria	S1 Pendidikan Musik	3,78
18	18101030133	Gabriella Charis Hariyanto	S1 Penciptaan Musik	3,77
19	1812839021	Indra Dewaty	S1 Seni Murni	3,77
20	1812154023	Adhika Atinirbhita	S1 Desain Interior	3,76
21	1812081022	Karina Arta Berlian	S1 Kriya	3,76
22	1812096022	Ririn Dwi Tri Rahayu	S1 Kriya	3,76
23	1810074415	Irvan Domi Arista	S1 Etnomusikologi	3,75
24	1810916031	Arivia Rahmadiani	S1 Fotografi	3,75
25	1812151023	Rifky Amelda Setyawan	S1 Desain Interior	3,74
26	1810178017	Rian Indrasanjaya	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,73
27	1811730011	Robiatul Hadawiyah	S1 Tari	3,73
28	1812091022	Ary Anjarwati	S1 Kriya	3,71
29	1810197017	Nugro Widiyanto	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,71
30	1811776011	I Gusti Agung Gede Wresti Bhuana M	S1 Tari	3,71
31	1812070022	Rania Ibrahim	S1 Kriya	3,70
32	1810171017	Moch. Rizki Dermawan	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,70
33	1811731011	Astrid Echa Invioleta	S1 Tari	3,70

34	1812071022	Beta Nirmala	S1 Kriya	3,69
35	1810660015	Lassony Parodys Sinaga	S1 Etnomusikologi	3,68
36	1810957032	Putri Sima Prajahita	S1 Film dan Televisi	3,68
37	1812079022	Hidayatun Nurfiani	S1 Kriya	3,68
38	18101520132	Elisabet Eirene Raharjo	S1 Pendidikan Musik	3,68
39	18101710132	Kholifatul Latifah	S1 Pendidikan Musik	3,68
40	18101760132	Reno Enggar Pamuji	S1 Pendidikan Musik	3,68
41	1811743011	Isnialatiarni Cakraarmy Supratiwi	S1 Tari	3,68
42	1810675015	Denny Bhagus Syahroni	S1 Etnomusikologi	3,67
43	1810866031	Eky Rima Nurya Ganda	S1 Fotografi	3,67
44	1811771011	Ahmad Lalu Raihansyah	S1 Tari	3,67
45	1812132023	Khalis Kurniasari Putri	S1 Desain Interior	3,66
46	1810062422	Nur Hendriansyah	S1 Kriya	3,66
47	1812055022	Deva Okta Khairah	S1 Kriya	3,66
48	18101440132	Steven Egiardo Simunapendi	S1 Pendidikan Musik	3,66
49	1810157016	Mikael Satrio Murbo Suseto	S1 Seni Pedalangan	3,66
50	1811728011	Ino Sanjaya	S1 Tari	3,66
51	1811738011	Risa Fanny Varamesthi	S1 Tari	3,66
52	1812506024	Karillah Noriza Jasmin	S1 Desain Komunikasi Visual	3,65
53	18101480132	Utari Dwi Chayani Ningrum	S1 Pendidikan Musik	3,65
54	18101680132	Jocelyn Aurellia Sinaga	S1 Pendidikan Musik	3,65
55	1812051022	Erik Hadi Prastyowati	S1 Kriya	3,64
56	1812141023	Elfira Nurcahyani Parentasia	S1 Desain Interior	3,63
57	1812178023	Ahmad Trisna	S1 Desain Interior	3,63
58	1812106022	Anissa Binti Md Razali	S1 Kriya	3,63
59	18101070133	Marvel Vigo Budi Roseanto	S1 Penciptaan Musik	3,63
60	18101720132	Ashlih Amri	S1 Pendidikan Musik	3,63
61	1810170017	Gustirantika Ambarsari	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,63
62	1811751011	Salwa Fadhillah	S1 Tari	3,63
63	1810962032	Wangi Soka Amuluh	S1 Film dan Televisi	3,62
64	18101170133	Shania Lis Yemima	S1 Penciptaan Musik	3,62
65	18101840132	Natasha Fabio Cross	S1 Pendidikan Musik	3,62
66	1811757011	Saraswati Dewi	S1 Tari	3,62
67	1810657015	Satrio Bogie Syamsudin	S1 Etnomusikologi	3,61
68	1810173017	Reni Wiritanaya	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,61
69	1811755011	Rendi Agus Setiawan	S1 Tari	3,61
70	1812169023	Ivana Aneira	S1 Desain Interior	3,60

71	1810932031	Siti Sholekhah	S1 Fotografi	3,60
72	1812524024	Muhammad Ikhsan	S1 Desain Komunikasi Visual	3,59
73	1812056022	Yeni Indri Harti	S1 Kriya	3,59
74	1812103022	Dianatul Falha	S1 Kriya	3,59
75	1812539024	Bima Setyo Aji	S1 Desain Komunikasi Visual	3,58
76	1810676015	Aryapandu Zikri Sardjono	S1 Etnomusikologi	3,58
77	1810192017	Hosea Agave Putra	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,58
78	1811729011	Indah Ayu Puspitasari	S1 Tari	3,58
79	1810972014	Tesalonika Nastiti Prihantanti	S1 Teater	3,58
80	1812159023	Sheilla Rahma Safitri	S1 Desain Interior	3,57
81	1812101022	Syakilla Putri Andini	S1 Kriya	3,57
82	1810182017	April Silviani Le'Bok	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,57
83	1811747011	Qovivah Nafiul Amini	S1 Tari	3,57
84	1810075415	Farah Alya	S1 Etnomusikologi	3,56
85	1812097022	Septiana Dwi Astuti	S1 Kriya	3,56
86	1810091411	Yesi Livianda	S1 Tari	3,56
87	1811752011	Latifah Fitriana Devi	S1 Tari	3,56
88	1810129026	Yanar Zuhairtia Adila	S1 Tata Kelola Seni	3,56
89	1812115023	Sri Mulya Aliza Putri	S1 Desain Interior	3,55
90	1810063422	Gilang Angga Setiawan	S1 Kriya	3,55
91	18101470132	Rais Zulfan Nurmadani	S1 Pendidikan Musik	3,55
92	1810187017	Fatih Ridlwan Munier	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,55
93	1811775011	Addin Marchel Tulus Tyasna	S1 Tari	3,55
94	1810678015	Ratna Wulan Sari	S1 Etnomusikologi	3,54
95	1810906032	Muhammad Adrian Haikal	S1 Film dan Televisi	3,54
96	1810915031	Albert Prawira Po	S1 Fotografi	3,54
97	1812061022	Luthfiah Suta Agustina	S1 Kriya	3,54
98	18101530132	Tunada Alif Nur Vadlia	S1 Pendidikan Musik	3,54
99	18101790132	Richard Joan Nago	S1 Pendidikan Musik	3,54
100	18101810132	Aulia Prima Handayani	S1 Pendidikan Musik	3,54
101	1811735011	Shandia Arneta Priatna Putri	S1 Tari	3,54
102	1811736011	Astrie Phangastuti	S1 Tari	3,54
103	1811750011	Iga Desi Mawarni	S1 Tari	3,54
104	1812143023	Rayhan Hilmi Hazim WN	S1 Desain Interior	3,53
105	1812049022	Tesi Dirlia	S1 Kriya	3,53
106	1812107022	David Anugerah Zebua	S1 Kriya	3,53
107	18101280133	Hafid Sutandra	S1 Penciptaan Musik	3,53

108	18101740132	Ana Choirun Nisa	S1 Pendidikan Musik	3,53
109	1811760011	Bima Arya Putra	S1 Tari	3,53
110	1810966014	Diah Putri Maharani	S1 Teater	3,53
111	1810908031	Ardha Wira Pratama	S1 Fotografi	3,52
112	1812085022	Siti Maesaroh	S1 Kriya	3,52
113	18101600131	Kayla Anastasia Hutagalung	S1 Musik	3,52
114	18101240133	Lemuel Rapha Wardoyo	S1 Penciptaan Musik	3,52
115	1812102022	Revina Afriani	S1 Kriya	3,51
116	18101750131	Tenny Aprilia Sari	S1 Musik	3,51
117	18101610132	Clara Rena Kinanti	S1 Pendidikan Musik	3,51
118	1810206017	Tabita Regina	S1 Pendidikan Seni Pertunjukan	3,51
119	1811748011	Marenthin Husna Isnaini	S1 Tari	3,51
120	1811768011	Mita Prastiwi	S1 Tari	3,51

### Magister

No	NIM	Nama	Program Studi	IPK
1	2020188420	Sherlyta Seftiandy	S2 Tata Kelola Seni	3,95
2	2020194420	Fariz Al Hazmi	S2 Tata Kelola Seni	3,90
3	2020183420	Monica Anggraeni Dewi	S2 Tata Kelola Seni	3,88
4	2020191420	Kharisma Nanda Zenmira	S2 Tata Kelola Seni	3,82
5	2021299411	Melvina Putri Valenti	S2 Seni	3,77

Kepada Saudara-saudara yang meraih predikat *Cumlaude*, kami mengucapkan selamat, semoga prestasi tersebut dapat membantu meraih sukses yang lebih gemilang bagi karir dan kehidupan Saudara sekalian di masa depan. Pada wisuda periode ini kami juga secara khusus mengucapkan selamat dan sukses pada para wisudawan yang meraih Indeks Prestasi Kumulatif yang paling tinggi. Pada Program Diploma III, yaitu Sdr. Tabita Sekar Melati Program Studi D-III Animasi (IPK 4,00). Pada Program Sarjana dan Diploma IV, yaitu Sdr. Carolus Borromeus Ayom Satria Program Studi D-IV Penyajian Musik (IPK 3,89) dan Sdr. Kandida Rani Nyaribunyi Program Studi S1 Tata Kelola Seni (IPK 3,94). Pada Program Pascasarjana Strata 2, yaitu Sdr. Sherlyta Seftiandy (IPK 3.95).

Para Wisudawan/Wisudawati yang berbahagia,

Saat ini merupakan hari yang bersejarah dalam momen proses panjang studi Saudara sekalian. Semua pimpinan dan seluruh pengajar mengucapkan selamat dan sukses atas kelulusan dan wisuda ini. Doa dan harapan kami, semoga Saudara sekalian dapat segera memasuki dunia profesi dengan lancar, karena selama ini telah terbangun kompetensi, kecintaan, tanggung jawab,

dan amanah untuk mendarmakan profesi seni pada masyarakat dan kehidupan. Saudara sekalian akan segera menghadapi kehidupan profesional yang tergelar dengan kompleks, tetapi tantangan itu justru akan menggairahkan dan memperkuat kompetensi Anda sekalian. Dunia kerja, selain menuntut standar kualifikasi lewat ijazah, juga sangat menuntut penguasaan kompetensi, *soft skill*, dan jiwa *entrepreneurship* atau wirausaha (orang yang berani atau pandai berusaha). Pengalaman berbagai kegiatan dan latihan kerja Saudara di bidang seni yang sudah terbangun selama proses belajar telah memperlihatkan kemandirian. Kemandirian yang saudara miliki bisa memperkuat kompetensi dan mental Saudara untuk tidak tergantung pada lapangan kerja formal dari pemerintah. Lulusan ISI Yogyakarta mempunyai keunggulan dalam hal kreativitas, sehingga seharusnya bisa berhasil dalam persaingan dunia kerja.

Fakta tentang bonus demografi Indonesia, yaitu dominannya angkatan muda (64% sampai 70%) pada komposisi penduduk Indonesia mulai tahun 2020 sampai 2030 tentu sangat berpengaruh pada kompetisi tenaga kerja. Gejalanya sudah terjadi sekarang, sehingga bonus demografi itu akan memunculkan tantangan dan peluang dengan terciptanya berbagai lapangan kerja baru. Di samping itu, pada era revolusi industri baru atau revolusi 4.0 ini ada bermacam *impact* yang terjadi pada berbagai bidang, yaitu ekonomi, bisnis, relasi nasional global, kemasyarakatan, serta fungsi dan peran individu. Dengan berbagai kenyataan objektif tersebut, profesi atau bidang kerja baru dengan ciri kreativitas, inovasi, sistem digitalisasi, jiwa *entrepreneur* dan penguasaan *soft skill* berkembang dan menjadi tuntutan pada generasi milenial. Saudara-saudara sekalian yang hidup pada zaman teknologi informasi dan digitalisasi, atau sebagai generasi milenial atau generasi Y, tentu diharapkan lahir sebagai sumber daya manusia baru, dengan *mindset* dan cara memecahkan masalah sesuai dengan berbagai tantangan di era revolusi industri 4.0 dengan kecepatan penggunaan teknologi internet dan digitalisasi.

ISI Yogyakarta mempersiapkan lulusannya menjadi seniman yang mandiri, profesional, dan kompetitif di pasar kerja. Oleh karena itu, dapat dilihat banyak alumni yang berhasil dengan gemilang sebagai seniman dan desainer, sebagai ahli-ahli seni, dan sebagai pelaku seni lainnya dalam masyarakat. Saudara sekalian tentu juga akan mengembangkan profesi dengan sikap demikian, yaitu tangguh, mempunyai logika dan etika yang dapat dipertanggungjawabkan, dan bersikap secara profesional.

Saudara sekalian selepas wisuda tentu segera menyebar ke berbagai tempat dalam menapak dunia profesi. Walaupun demikian, ISI Yogyakarta selalu terbuka menerima Saudara sekalian datang kembali ke kampus sebagai mitra baru, atau sebagai mahasiswa baru untuk jenjang pendidikan Magister dan Doktor. Sebagai mitra, sumbangan pemikiran dan pengalaman Saudara-saudara akan sangat bermanfaat dalam pembelajaran, penyempurnaan, maupun pengembangan kurikulum. ISI Yogyakarta selalu membutuhkan perubahan kurikulum yang relevan dalam perkembangan aktual bidang seni, ilmu seni, dan dunia kerja. Saudara sekalian sebagai mitra baru diharapkan nantinya bisa datang dengan berbagai pengalaman baru dunia profesional. Selain pengalaman dengan dunia profesi, juga dengan berbagai motivasi dan pengalaman pada perkembangan dunia seni, maupun eksistensi karya-karya Saudara sekalian.

Dalam kesempatan ini, kami sampaikan juga bahwa Saudara sekalian kini telah menjadi bagian dari keluarga besar alumni ISI Yogyakarta. Kami berharap Saudara sekalian untuk bersedia menjawab pertanyaan-pertanyaan yang kami kirim lewat *tracer study* antara 6 bulan sampai satu tahun yang akan datang. Jawaban saudara-saudara terkait informasi keberadaan dan profesi saudara sekalian sangat berguna bagi kemajuan ISI Yogyakarta. Sebagai alumni kami harapkan Saudara sekalian dapat berperan aktif dalam mengibarkan panji-panji Saraswati ISI Yogyakarta, agar semakin jaya dan ISI Yogyakarta selalu menjadi pelopor perguruan tinggi seni yang unggul, kreatif, dan inovatif.

Para Wisudawan/Wisudawati yang saya banggakan.

Begitu usai prosesi wisuda ini segeralah Saudara-saudara menyampaikan terima kasih yang tulus dan dalam pada Orang tua/Wali atau keluarga yang selama ini telah bersusah payah serta tulus ikhlas mendukung studi Saudara. Peristiwa yang sangat membahagiakan pada hari ini juga merupakan hasil dari kesungguhan doa dan upaya keluarga tercinta. Demikian juga jangan lupa sampaikan terima kasih kepada para Dosen dan para tenaga kependidikan. Mereka mempunyai peran yang begitu penting, karena dengan penuh pengabdian dan kesabaran selalu mendampingi dan membantu Saudara sekalian dalam proses studi selama ini.

Hadirin yang saya hormati,

Dalam momentum penting ini perkenalkan saya merefleksikan peran dosen dalam proses pendidikan sampai momentum pelepasan wisuda ini. Para dosen dalam proses pendidikan berperan sebagai “penyangga nilai dan penjaga atmosfir akademik”. Perjuangan para dosen dalam memerankan fungsi menjaga nilai-nilai keilmuan, kesenian, dan kesenimanian dengan komitmen yang besar tentu tidak mudah. Sungguhpun demikian para dosen telah menjalaninya dengan penuh semangat dan tanggung jawab. Kepada semua Dosen dan Tenaga Kependidikan yang profesional, yang terus menjaga komitmen dengan baik disampaikan ucapan terima kasih yang tulus dan dalam.

Hadirin yang berbahagia,

Saya akhiri sambutan ini, disertai ucapan terima kasih, untuk perhatian dan kesabarannya mengikuti seluruh prosesi wisuda pada hari ini.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,*

Salam sejahtera untuk kita semua,

*Om Santi, Santi, Santi Om.*

Rektor,

Prof. Dr. M. Agus Burhan, M. Hum

NIP 19600408 198601 1 001